

## 音楽科 シラバス

### 1 年前期

ソルフェージュ（楽譜の読み書きの基本）／リズム  
歌唱／斉唱、校歌、音楽祭課題曲とその取り組み  
器楽／アルトリコーダーの基本奏法

### 1 年後期

ソルフェージュ／リズム＋音程  
歌唱／合唱、音楽祭の取り組み、民謡・郷土の音楽  
器楽／アルトリコーダー独奏・合奏  
鑑賞／日本の音楽・諸外国の音楽

### 2 年前期

ソルフェージュ／初級①  
歌唱／斉唱・合唱、音楽祭の取り組み  
器楽／アルトリコーダー独奏  
鑑賞／合唱他

### 2 年後期

ソルフェージュ／初級②  
歌唱／合唱、音楽祭の取り組み  
器楽／邦楽楽器、リコーダー合奏  
鑑賞／古典派の音楽、日本の音楽、オーケストラの仕組みと楽曲、オペラ、バレエ

### 3 年前期

ソルフェージュ／中級①  
歌唱／男声合唱、音楽祭の取り組み  
器楽／独奏・合奏（ポピュラーミュージック）  
鑑賞／世界の名曲

### 3 年後期

ソルフェージュ／中級②  
歌唱／音楽祭の取り組み、世界の名曲(原語歌詞)  
器楽／独奏・合奏（ポピュラーミュージック）  
鑑賞／日本の音楽、生活の中の音楽

#### 4年前期

ソルフェージュ／初級～中級

歌唱／発声法、斉唱（校歌）

器楽／アルトリコーダー（独奏・合奏）

鑑賞／日本・諸外国の多様なジャンルの音楽

#### 4年後期

ソルフェージュ／中級

楽典／拍子・音階・和音

歌唱／ポピュラーミュージック

器楽／邦楽器を含む多様な楽器による合奏

鑑賞／日本・諸外国の多様なジャンルの音楽

#### 5年前期

ソルフェージュ／コールユープンゲン

楽典／コードネームの仕組みと応用

歌唱／日本の名曲の独唱・合唱

器楽／コードネームによる伴奏

創作／コードネームによる伴奏譜の作成

#### 5年後期

楽典・創作／メロディの作曲

歌唱・器楽／自作曲の演奏

総合／生活の中の音楽

#### 6年 音楽実技・音楽演習

年間を通し、音楽大学（教育系学部音楽）進学のための

主科実技の練習と演習

副科課題の練習と演習

（実情に合わせ可能な限り個別に対応する）